

Департамент образования и науки Курганской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каргапольская специальная (коррекционная) школа-интернат»

Рассмотрено на заседании методического объединения воспитателей Протокол № 1 от «22» августа 2023г. Руководитель МО Г.П.Шахматова	Согласовано на заседании Методического совета № 1 от «23» августа 2023 г.	«УТВЕРЖДАЮ» Врио директора школы Полишевич А.Н. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"><p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 00bfced71b9c66834022c9f98a10472bb6 Владелец Полишевич Алена Николаевна Действителен с 20.09.2022 г. по 14.12.2023 г.</p></div> Приказ № 92 от «15» сентября 2023г.
--	---	---

**Дополнительная общеразвивающая программа
Социально - художественной направленности
«Твой стиль»**

Возраст обучающихся: 12-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:

Усольцева С.В.

Прокопьева А.С.

Каргаполье, 2023 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы.	Кружок «Твой стиль»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность программы	Социально-художественная
Вид программы	Модифицированная
Срок обучения	1 год
Возраст обучающихся	12-17 лет, 5-9 класс
Уровень освоения предметной деятельности	Ознакомительный - базовый
Цель программы	Дать основы знаний в области парикмахерского искусства, развивать творческое воображение и эстетическое восприятие средствами парикмахерского мастерства.
Задачи программы	<p>Обучающие: -Обеспечить подготовку учащихся к овладению простейшими приёмами плетения, укладки волос;</p> <p>Развивающие: -Развивать творческие, коммуникативные способности, эстетическое воспитание учащихся;</p> <p>Воспитательные: -Прививать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, терпение, положительное отношение к труду парикмахера;</p>
Планируемые результаты	

	<p><i>Личностные БУД:</i></p> <p>-Обеспечить готовность обучающего к принятию нового, не известного</p> <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <p>-Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о проделанной работе</p> <p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <p>-С помощью воспитателя обозначать цели и задачи занятия</p> <p>-Умение убирать за собой рабочее место</p> <p>-Осуществлять взаимный самоконтроль</p>
--	---

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе кружка социально-художественной направленности «Твой стиль»

Название программы: «Твой стиль»

Возраст детей: 12-17 лет.

Направление программы: Социально-художественная.

Программа рассчитана на 1 год.

Цель программы: Дать основы знаний в области парикмахерского искусства, развивать творческое воображение и эстетическое восприятие средствами парикмахерского мастерства.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы.

Средствами эффективного усвоения программы кружка «Твой стиль» являются контроль знаний, определяется следующими формами: устный опрос, тестирование, метод наблюдения.

Контроль направлен на проверку планируемых результатов обучения, тех знаний и умений, которые учащиеся должны усвоить в рамках данной темы программы, а также уровня усвоения этих знаний и умений.

Планируемые метапредметные и личностные результаты освоения кружка «Твой стиль»

- Что за профессия «Парикмахер»?
- Виды услуг оказываемых в парикмахерских
- Стрижки на длинные и короткие волосы
- Уход за волосами
- Плетение кос

Сроки реализации образовательной программы: 34 ч. в год, 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

АННОТАЦИЯ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы
- 1.3 Планируемые результаты
- 1.4 Годовой учебно-тематический план

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- 2.1 Условия реализации программы
- 2.2 Формы аттестации/контроля
- 2.3 Оценочные материалы
- 2.4 Методические материалы

3. Список литературы и источников (для педагога и учащихся)

Приложения

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Парикмахерское искусство, являясь одним из видов художественно-прикладного творчества, более других связано с человеком, даже неотделимо от него. Прическа – один из элементов мировой и национальной культуры. Волосы – естественное природное украшение человека. Люди всегда старались прической улучшить свою внешность. Желание приукрасить свою внешность присуще людям с давних времен. Не секрет, что выбор прически, как стиля одежды определяет первое впечатление, которое мы производим на окружающих. Тем более если эта прическа сделана самостоятельно.

Данная программа дает возможность самим выполнить ту или иную прическу, с использованием различных косичек, необходимые знания, как ухаживать за волосами, чтобы они всегда были здоровыми. Кроме того, данная программа обеспечивает занятость детей, прививает любовь к труду и творчеству.

В возрасте 11-17 лет дети начинают задумываться о выборе профессии. Этот период характеризуется бурной социальной активностью детей. Происходящие сдвиги во всех областях жизнедеятельности подростков, делают этот возраст “переходным” от детства к взрослости. В этот период складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера - это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становления “Я”, обретения новой социальной позиции.

Дополнительная общеобразовательная программа под названием «Твой стиль» отнесена к программам социальной-художественной направленности.

Ее **цель** и **задачи** направлены на развитие у обучающихся художественно-эстетического вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, а также направлена на социальную адаптацию, об основных сферах современной социальной жизни,

Нормативно-правовую базу разработки программы: «Твой стиль» составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ),
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования,

- Требования Министерства образования РФ от 11.12.2006 №06-1844 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»
- Положение о программах дополнительного образования (дополнительных общеразвивающих программах), порядке их рассмотрения и утверждения»

Направленность программы: Программа кружка «Твой стиль» является социальной-художественной направленности.

Актуальность программы: Заключается именно в том, что в этом возрасте увеличивается внимание к себе, к своим физическим особенностям, обостряется реакция на мнение окружающих и повышается чувство собственного достоинства.

Отличительная особенность: Программа «Твой стиль» предоставляет возможность воспитателю планомерно достигать воспитательных результатов разного уровня в совместной с детьми внеурочной познавательной деятельности данного кружка.

Адресат программы : Учащиеся 12 – 17 лет. Количество учащихся в группе 12-15 человек.

Объем программы : Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы- 34 часа.

Формы организации : Воспитательного процесса (групповые, коллективные, индивидуальные) и виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: ,

Практические занятия;

- Проведение бесед, экскурсий, акций, экологических десантов, практикумов, информационных часов.

Методы работы на занятиях: теоретические и практические занятия.

Срок освоения программы –1 учебный год

Режим занятий – в расчете 1 группа- 12-15 человек, 1 раз в неделю по 1 учебному часу.

1.2 Цели и задачи программы-

Цель программы: Направлена на развитие у обучающихся художественно-эстетического вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, а также направлена на социальную адаптацию учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

-Обеспечить подготовку учащихся к овладению простейшими приёмами плетения, укладки волос;

Развивающие:

-Развивать творческие, коммуникативные способности, эстетическое воспитание учащихся;

Воспитательные:

-Прививать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, терпение, положительное отношение к труду парикмахера;

1.3 Планируемые результаты

К окончанию обучения у учащихся будут сформированы следующие результаты:

Личностные УУД:

-Уважительное отношение к труду, понимание и значение ценности труда парикмахера.

-Обеспечить готовность обучающегося к принятию нового, не известного

Метапредметные УУД:

- Планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью

Предметные УУД:

- Сравнить, характеризовать и оценивать свою работу.

1.4. Годовой учебно-тематический план.

№ п/п	Тема занятий	Все го часов	Теор етически е занятия	Пра кти ческие занятия	Форма органи зацион ных заняти й	Форма контроля
<u>Раздел 1. Вводная часть</u>						
1	Вводное занятие. Задачи кружка. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	Беседа	Беседа
2	История парикмахерского искусства. Развитие парикмахерского искусства в 20в. Парикмахер? Что за профессия?	1	1	-	Беседа с использованием ИКТ	Опрос
3	Помещение и оборудование парикмахерских.	1	1	-	Информационный час	Беседа
<u>Раздел 2. Основная часть(34 часов)</u>						
4	Сведения о волосах (строение, рост, цвет, тип). Мужские и женские волосы.	1	1		Беседа	Опрос
5	Уход за волосами (правила мытья головы, правила расчесывания волос). Средства для ухода за кожей головы и волос.	1	0,5	0,5	Практикум	Наблюдение

6	Болезни волос. Массаж кожи головы.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
7	Средства для ухода за кожей лица и рук	1	0,5	0,5	Познавательный час	Опрос
8	Уход за ногтями. Болезни ногтей.	1	0,5	0,5	Информационный час	Опрос
9	Типы причесок (укладка на бигуди, феном для девочек и феном для мальчиков)	1	0,5	0,5	Беседа.	Тестирование
10	Средства для фиксации и укладки волос. Аксессуары и украшения для создания прически.	1	0,5	0,5	Беседа.	Опрос
11	Плетение (мир кос и косичек, история косы).	1	1		Беседа.	Опрос
12	Плетение косы в три пряди (обычная коса). Техника плетения.	1	0,5	0,5	Практические занятия	Наблюдение
13	Плетение косы в три пряди (обычная коса). Практическая часть.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
14	Плетение косы в три пряди. Практическая часть.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
15	Деление волос на две части. Боковые косы.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
16	Прически на основе «боковых кос».	1	1		Информационный час	
17	Прическа «Конский хвост».	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
18	Плетение косы-колбаска на основе конского хвоста. Техника исполнения.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
19	Плетение косы-колбаска на основе конского хвоста.	1	0,5	0,5	Практическое	Наблюдение

	Практическая часть.				занятие	
20	Плетение косы - приплетом. Техника плетения.	1	0,5	0,5	Познавательный час	
21	Плетение косы - приплетом. Практическая часть.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
22	День неспешного заплетания кос, с последующей демонстрацией.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
23	Прическа- пучек.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
24	Прическа- пучек. Практическая часть.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
25	Прически с применением резинок.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
26	Прически с применением резинок. Практическая часть.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
27	Прически с применением фена на короткие волосы для девочек и мальчиков.	1	1		Информационный час	Опрос
28	Коса-жгут. Техника плетения.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
29	Коса-жгут. Практическая часть.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
30	Плетение косы с использованием лент(вплетение ленты в косу). Техника плетения.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
31	Плетение косы с использованием лент. Практическая часть.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
32	Плетение косы - колосок. Техника плетения.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение

33	Плетение косы - колосок. Практическая часть.	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
34	Прическа на основе различных видов плетения на последний звонок.	1	0,5	0,5	Практическое занятие	Наблюдение
	Итого	34				

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Материально–техническое обеспечение:

Оборудованные необходимым инвентарем учебные кабинеты и группы, столы и стулья в необходимом количестве, ИКТ, необходимая литература, наглядный материал

Учебно-методическое обеспечение:

Медиа - презентации по выбранным темам, литература по темам программы.

2.2. Формы аттестации

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной естественнонаучной программы «Твой стиль» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического опроса, беседы, тестирования, наблюдения.

Промежуточная аттестация проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год как оценка результатов обучения за 1 и 2 полугодия в период с 20 по 30 декабря и с 20 по 30 апреля, включает в себя проверку практических умений и навыков.

Формы проведения промежуточной аттестации: опрос, беседа, тестирование .

Для оценки результатов обучения разработаны контрольно-измерительные материалы (прилагаются) с учётом программы кружка.

Итоговая аттестация Итоговая аттестация проводится в следующих формах: практические занятия, опросы, тестирование.

Уровни освоения программы по критериям определяются в конце года на итоговом занятии.

2.3. Оценочные материалы.

Опрос, наблюдение, тестирование, контрольные критерии.

2.4. Методические материалы

Обеспечение программы методическими видами продукции:

- дидактический и информационный материалы, разработки технологических карт оформление стендов.

3.1. Нормативно - правовое обеспечение программы:

Программа кружка «Твой стиль» разработана в соответствии с основными положениями: -

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ),
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования, требованиям Министерства образования РФ от 11.12.2006 №06-1844 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г ст. 79;

- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850)

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (с изменениями и дополнениями)

- Письмо Минпросвещения России от 31.08.2020 N ДГ-1342/07 «Об организации образования лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 19 августа 2016 г. № 07-3517 "Об учебниках для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"-

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).,

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 утверждены СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания

-Положение о программах дополнительного образования (дополнительных общеразвивающих программах),порядке их рассмотрения и утверждения»

3.2 Список литературы для преподавателя:

1. «Парикмахер – стилист» среднее профессиональное образование, А.Ветрова, Ростов на дону «Феникс», 2003г.
2. «Визажист, стилист, косметолог» среднее профессиональное образование, А. Ветрова, Ростов на дону «Феникс», 2003г.
3. Технология и оборудование парикмахерских работ: учебник для нач. проф. образования., О. Н. Кулешова, Издательский центр «Академия», 2007.
4. Домашний парикмахер, К.Задорожная – СПб: Питер, 2010 + PC CD
5. Стрелецкая М. Макияж. Секреты профессионалов – СПб: Питер, 2012
6. Учебное пособие «Парикмахерское искусство. Уроки мастерства» В.А.Петровская, Москва «Аделант», 2002г.
7. «Макияж и уход за кожей» Сэлли Нортон, Москва «Росмен», 2000г.
8. «Визаж, макияж» самоучитель, Т. Яковлева, Москва «Эксмо», 2005 г.
1. «Я и мой имидж» И.Нефёдова, Е.Власова, Москва «Эксмо пресс», 2001г.
2. Учебное пособие для будущих парикмахеров, стилистов и визажистов./ Пер. с англ. Э.Алексеевой, С.Шестерневой – КРОН-ПРЕСС, 2000.
3. Великолепный маникюр и нейл-арт не выходя из дома, Э.Лев – М.: Эксмо, 2010 + PC CD
4. 300 причесок. Меняем имидж, К.Задорожная – СПб: Питер, 2010
5. PC CD «Cosmopolitan Виртуальный имиджмейкер 2003»- MAUS Software 2005
6. PC CD «3000 причёсок. меняем имидж» - СПб: Питер, 2010
7. PC CD «Макияж. Советы профессионалов» – СПб: Питер, 2012

Интернет ресурсы:

1. <http://hair.loveinfo.ru/osnovnye.opredeleniya.html?&sitemap> Женские стрижки и прически.
2. <http://www.iddolores.ru/> Официальный сайт журнала «Долорес». Прически, косметика, мода. Специализированный журнал для профессионалов-парикмахеров, косметологов, визажистов.
3. <http://prichesky.ru/> Официальный сайт журнала «Стильные прически».

Ежемесячный практичный журнал для молодых женщин, следящих за красотой.

4. <http://shtukaturka.net/> Уроки, секреты, правила и техника макияжа. Обзор косметики.

Список литературы для учащихся.

1. «Парикмахер – стилист» среднее профессиональное образование, А.Ветрова, Ростов на дону «Феникс», 2003г.
2. «Визажист, стилист, косметолог» среднее профессиональное образование, А.Ветрова, Ростов на дону «Феникс», 2003г.
3. Стрелецкая М. Макияж. Секреты профессионалов – СПб: Питер, 2012
4. «Я и мой имидж» И.Нефёдова, Е.Власова, Москва «Эксмо- пресс», 2001г.
5. Великолепный маникюр и нейл-арт не выходя из дома, Э.Лев – М.: Эксмо, 2010
6. PC CD «Cosmopolitan Виртуальный имиджмейкер 2003»- MAUS Software 2005
7. PC CD «3000 причёсок. меняем имидж» - СПб: Питер, 2010