Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Каргапольская специальная коррекционная) школа - интернат»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании  МО «Обруч»  Протокол № 1 от  «30» августа 2023 года  Руководитель МО Пустуева Н.А. | «Согласовано»  Зам. директора по УР Полишевич А.Н.  «30» августа 2023 год | «УТВЕРЖДЕНА»  приказом врио директора школы Полишевич А.Н  Новый штамп Алёнаот «30» августа 2023 года № 53 |

**Рабочая программа по предмету**

**«Чтение»**

**учителя, работающего по федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**для 5-9 классов**

Составители: Корчагина М.Н.- учитель В кв. кат

Павлова В.В..- учитель В кв. кат

р.п. Каргаполье, 2023г.

**Рабочая программа по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы)**

**Содержание**

1. Пояснительная записка

2. Общая характеристика учебного предмета

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

5. Содержание учебного предмета

6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

**1)Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" ( V-IX класс)

разработана на основе:

1.Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1);

2.Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г № 1026, зарегистрирована в Минюсте РФ 30 декабря 2022 г. регистрационный N 71930

3.Приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении .Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850)

4.Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”

5.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 29.11.2018 № 52831)

6.Приказа Минобрнауки России от 20.09.2013г №1082 « Об утверждении положения о психолого- медико- педагогической комиссии»

## 7.Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

8. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 утверждены СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (с изменениями на 30 декабря 2022 года)

## 9.Письма Министерства просвещения РФ от 31 августа 2020 г. N ДГ-1342/07 "Об организации образования лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

## 10. Письма Министерства образования и науки РФ от 19 августа 2016 г. № 07-3517 "Об учебниках для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

11.Закона Курганской области от 29.07.1999 г. №239 (ред. от 28.12.2007 г.) «О региональном (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Курганской области».12.Устава ГБОУ «Каргапольской школы-интерната»

12.Устава ГБОУ «Каргапольской школы-интерната»

13. Положения о рабочей программе учителя, работающего по федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

В программу предмета"Чтение (литературное чтение)" с 5-9 класс включен региональный компонент.

В рабочей программе предусмотрено изучение регионального компонента (РК) с целью знакомства с жизнью людей, природы, животных родного края на произведениях писателей Зауралья.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся.

На изучение РК с 5-9 класс отводится по 1 часу в месяц. На внеклассное чтение с 5-9 класс отводится 1 час в месяц.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по балльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно) 2 (неудовлетворительно), в соответствии с рекомендациями об оценке знаний по учебному предмету, отражающими требования ФГОС и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г № 1026, зарегистрирована в Минюсте РФ 30 декабря 2022 г. регистрационный N 71930

Промежуточная аттестация может проводиться в следующих формах:

-письменная проверка ( самостоятельная работа, тестирование)

-устная проверка (устные ответы обучающихся на один или систему вопросов)

- выполнение предложенных практических заданий

**2) Общая характеристика учебного предмета, с учетом особенностей освоения его учащимися.**

**Основная цель предмета** **«Чтение (литературное чтение)»** заключается в развитии коммуникативно-речевых навыков и коррекции недостатков мыслительной деятельности.

**Курс «Чтение (литературное чтение)»** направлен на коррекцию высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития; развитие интереса и внимания к окружающему миру, народному слову, народным обычаям и традициям.

**Содержание дисциплины** предусматривает формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразитель­ности на основе понимания читаемого материала; овладение умениями участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания.

**При отборе содержания курса «Чтение (литературное чтение)»** учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения школьников среднего и старшего звена с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Программа реализует** современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

― накопления представлений об изучаемом материале через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

― закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

― постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

**Основное внимание** при изучении курса «Чтение (литературное чтение)» обусловлено ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых предметов в школе; совершенствованием навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов.

 «Чтение (литературное чтение)» в школе выполняет дополнительные цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; приобщает учащихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.

**Структура курса представлена следующими разделами:** «**Устное народное творчество», «Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв**.**», РК «Литературное краеведение и искусство родного края», «Внеклассное чтение».**

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации работы с художественным текстом и выполнением коррекционных заданий, направленных на развитие устной речи, техники чтения: правильности, беглости, выразитель­ности, осознанности на основе понимания читаемого материала.

***Общая характеристика учебного предмета, курса***

Предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

**3) Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Чтение (литературное чтение) » отводится:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| четверть  класс | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Итого часов |
| 5 | 36 | 28 | 40 | 32 | 136 |
| 6 | 36 | 28 | 40 | 32 | 136 |
| 7 | 36 | 28 | 40 | 32 | 136 |
| 8 | 36 | 28 | 40 | 32 | 136 |
| 9 | 36 | 28 | 40 | 32 | 136 |

**4) Личностные результаты освоения учебного предмета**

**В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1)** образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**

**Предметные результаты 5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;  - установление последовательности событий в произведении;  - определение главных героев текста;  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;  - заучивание наизусть 5-6 стихотворений;  - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | - правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  - ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения;  - различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  - знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**Предметные результаты 6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;  - установление последовательности событий в произведении;  -определение главных героев текста;  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;  - заучивание наизусть 5-6 стихотворений;  - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | - правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  - ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения;  - самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  - определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  - пересказ текста по коллективно составленному плану;  - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  - ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;  - знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**Предметные результаты 7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);  -ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;  - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;  - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);  - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  -установление последовательности событий в произведении;  - определение главных героев текста;  -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;  -заучивание наизусть 5-6 стихотворений;  - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | - правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  - ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);  -определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);  -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);  - различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  - определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  -пересказ текста по коллективно составленному плану;  -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;  -знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**Предметные результаты 8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  -определение темы произведения (под руководством педагогического работника);  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;  -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;  -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);  -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  - установление последовательности событий в произведении;  - определение главных героев текста;  -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;  -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;  -заучивание наизусть 5-6 стихотворений;  -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  -ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);  -определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);  - самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);  -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  - пересказ текста по коллективно составленному плану;  - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;  -знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**Предметные результаты 9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  -определение темы произведения (под руководством педагогического работника);  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;  -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;  -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);  -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  -установление последовательности событий в произведении;  -определение главных героев текста;  -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;  -заучивание наизусть 5-6 стихотворений;  -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  - ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);  -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);  -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  -пересказ текста по коллективно составленному плану;  -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;  - знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**5) Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

Содержание чтения (круг чтения): **произведения устного народного творчества** (сказка, былина, предание, легенда**). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв**. **РК «Литературное краеведение и искусство родного края», «Внеклассное чтение».**

Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**5 класс - 136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Устное народное творчество – 10 ч. | Ответы на вопросы.  Толкование устаревших слов.  Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события.  Словесное рисование портрета героини. Работа с иллюстрацией. Объяснение смысла подходящих к содержанию сказки пословиц. |
| 2 | Картины родной природы – 79 ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев и картины природы.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Передача содержания репродукций картин о природе к произведению по вопросам учителя.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 3 | Из прошлого нашего народа – 11 ч. | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа.  Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом.  Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение её с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа.  Толкование слов и выражений.  Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание отрывка наизусть |
| 4 | Из произведений зарубежных писателей – 14 ч. | Беседа по содержанию. Составление рассказа по плану, данному в учебнике. Работа с иллюстрацией. Оценка поступков главного героя.  Толкование слов и выражений.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). |
| 5 | Литературное краеведение и искусство родного края – 13 ч. | Беседа по содержанию фольклорного материала.  Разъяснение смысла произведений родного края, их значение в жизни народа. |
| 6 | Внеклассное чтение – 9 ч. | Самостоятельное чтение произведений.  Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. |
|  | Всего: 136 ч. |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**6 класс - 136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Устное народное творчество – 10 ч. | Ответы на вопросы.  Толкование устаревших слов.  Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события.  Словесное рисование портрета героини. Работа с иллюстрацией. Объяснение смысла подходящих к содержанию сказки пословиц. |
| 2 | Картины родной природы – 79 ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев и картины природы.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Передача содержания репродукций картин о природе к произведению по вопросам учителя.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 3 | Из произведений зарубежных писателей – 25 ч. | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа.  Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом.  Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение её с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа.  Толкование слов и выражений.  Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание отрывка наизусть |
| 4 | Литературное краеведение и искусство родного края – 13 ч. | Беседа по содержанию фольклорного материала.  Разъяснение смысла произведений родного края, их значение в жизни народа. |
| 5 | Внеклассное чтение – 9 ч. | Самостоятельное чтение произведений.  Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. |
|  | Всего: 136 ч. |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**7 класс - 136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Устное народное творчество – 21 ч. | Ответы на вопросы.  Толкование устаревших слов.  Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события.  Работа с иллюстрацией. |
| 2 | Произведения русской литературы XIX в. – 53 ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 3 | Произведения русской литературы XX в. – 40ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 4 | Литературное краеведение и искусство родного края – 13 ч. | Беседа по содержанию фольклорного материала.  Разъяснение смысла произведений родного края, их значение в жизни народа. |
| 5 | Внеклассное чтение – 9 ч. | Самостоятельное чтение произведений.  Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. |
|  | Всего: 136 ч. |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**8 класс - 136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Устное народное творчество – 8 ч. | Ответы на вопросы.  Толкование устаревших слов.  Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события.  Работа с иллюстрацией. |
| 2 | Произведения русских писателей XIX в. – 43 ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 3 | Произведения русской литературы XX в. – 63 ч. | Беседа по содержанию.  Выделение с помощью учителя главной мысли произведения.  Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями.  Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев.  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.  Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).  Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка.  Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки.  Заучивание наизусть. |
| 4 | Литературное краеведение и искусство родного края – 13 ч. | Беседа по содержанию фольклорного материала.  Разъяснение смысла произведений родного края, их значение в жизни народа. |
| 5 | Внеклассное чтение – 9 ч. | Самостоятельное чтение произведений.  Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. |
|  | Всего: 136 ч. |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**9 класс - 136 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Устное народное творчество –  24 ч. | Чтение вслух и про себя произведений устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.  Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. |
| 2 | Русская литература 19 века- 38 ч. | Чтение вслух и про себя стихотворных и прозаических произведений отечественных писателей XIX в., небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.  Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. |
| 3 | Русская литература 20 века-44 ч. | Чтение вслух и про себя стихотворных и прозаических произведений отечественных писателей XX в., небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.  Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. |
| 4 | Из произведений зарубежной литературы- 8 ч. | Чтение вслух и про себя стихотворных и прозаических произведений зарубежных писателей , небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.  Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении . |
| 5. | Литературное краеведение и искусство родного края – 13 ч. | Беседа по содержанию фольклорного материала.  Разъяснение смысла произведений родного края, их значение в жизни народа. |
| 6. | Внеклассное чтение – 9 ч. | Самостоятельное чтение произведений.  Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий).  Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. |
| ИТОГО -136 часа | | |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

**Нормативно-правовые документы.**

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения)

2. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государтвеннного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"](http://minobr.gov-murman.ru/files/OVZ/Prikaz_%E2%84%96_1599_ot_19.12.2014.pdf)

3.[Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"](http://minobr.gov-murman.ru/files/OVZ/Prikaz_%E2%84%96_1598_ot_19.12.2014.pdf)

**Учебно-методическая литература для педагогов**

1. Волина В. В. «Занимательное азбуковедение». – Москва, Просвещение, 1991 г.
2. «Детям на потеху» (Детские песенки, загадки, пословицы).
3. «Едет Ваня на быке». – «Малыш», 1991 г.
4. «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть» (Русский детский игровой фольклор). – Москва, Просвещение, 1995 г.
5. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. – Москва, Просвещение, 1990 г.
6. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
7. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико»,1991.
8. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов.-М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
9. Воронкова В.В.Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов:-М.:Школа-Пресс,1994.
10. Ожегов С.И.Словарь русского языка.-М., 2003.

**Учебные пособия для учащихся.**

З. Ф. Малышева «Чтение» 5 класс М. «Просвещение» 2013 г.

И. М Бгажнокова, Е. С. Погостина «Чтение» 6 класс М. «Просвещение» 2011 г.

А.К. Аксёнова «Чтение» 7 класс М. «Просвещение» 2011 г.

З.Ф. Малышева «Чтение» 8 класс М. «Просвещение» 2011 г.

**Информационно-коммуникативные технологии.**

Компьютерный класс.

− перечень компонентов учебно – методического комплекса, обеспечивающего реализацию рабочей Программы;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

− библиотечный фонд (книгопечатная продукция: нормативные источники, учебно – методическая литература для учителя, учебная литература для учащихся);

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

− компьютерные и информационно – коммуникационные средства;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

− перечень интернет ресурсов и компьютерных программ;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

− технические средства обучения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

− экранно – звуковые пособия и др. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6) Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1.Компьютер в сборе для интерактивной доски

2. Принтер лазерный Canon LBP6020

3. Интерактивная панель INTERWRITE

4. Программно-методический комплекс «речевое развитие в детском саду»

5. Наглядное пособие «Времена года»

6. Программно-методический комплекс Мерсибо Логомер

7. Программно-обучающий комплекс «Иргы для Тигры»

8. Программно-обучающий комплекс «Говорящие картинки»

9. Дидактические пособия и обучающие игры для формирования словаря обобщающих понятия «Море лексики игры лексическим темам»

10. Игры для формирования представления о себе, других людях и нормах социальных отношений

11. Коврик-игралка Алфавит из фетра

**Таблицы**

**-Литература 5 класс.**

**Портреты писателей (комплект 37 шт.)**

**Учебные пособия для учащихся.**

З. Ф. Малышева «Чтение» 5 класс М. «Просвещение» 2019 г.

И. М Бгажнокова, Е. С. Погостина «Чтение» 6 класс М. «Просвещение» 2019 г.

А.К. Аксёнова «Чтение» 7 класс М. «Просвещение» 2019 г.

З.Ф. Малышева «Чтение» 8 класс М. «Просвещение» 2021 г.

А.К.Аксенова, М.И.Шишкова «Чтение» 9 класс М. «Просвещение» 2021 г.

**3.2**.**Программа формирования базовых учебных действий**

обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**Цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачи** реализации программы:

1) Формирование мотивационного компонента учебной деятельности.

2) Овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности.

3) Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагогического работника.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Функции, состав и характеристика БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

**3.2.2. Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся V-IX классов.**

**Личностные учебные действия** представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общеполезную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия** включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия** представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**3.2.3**. **БУД, формируемые у обучающихся Х-ХII классов.**

**К личностным БУД**, формируемым на этом третьем этапе школьного обучения, относятся умения:

осознание себя как гражданина Российской Федерации, имеющего определенные права и обязанности, соотнесение собственных поступков и поступков других людей с принятыми и усвоенными этическими нормами;

определение нравственного аспекта в собственном поведении и поведении других людей, ориентировка в социальных ролях; осознанное отношение к выбору профессии.

**К коммуникативным БУД** относятся следующие умения:

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый);

использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач;

выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта, с определенной степенью полноты и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

**К регулятивным БУД**, обеспечивающим обучающимся организацию

учебной деятельности, относятся:

постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой);

определение достаточного круга действий и их последовательности для достижения поставленных задач;

осознание необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном;

осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

**К познавательным БУД** относятся следующие умения:

применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

извлекать под руководством педагогического работника необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач;

использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий;

использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

**3.2.4. Связи БУД с содержанием учебных предметов.**

В программе БУД достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.