Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Каргапольская специальная (коррекционная) школа - интернат»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании  МО «Истоки»  Протокол № 1 от  «30» августа 2023 года  Руководитель МО Кискина В.И | «Согласовано»  Зам. директора по УР Полишевич А.Н.  «30» августа 2023 год | «УТВЕРЖДЕНА»  приказом врио директора школы Полишевич А.Н  C:\Users\Алена\Desktop\На подпись\Новый штамп Алёна.pngот «30» августа 2023 года № 53 |

**Рабочая программа**

**коррекционного курса**

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

**учителя, работающего по федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

для 1-4 классов

Составитель: Амамбаева Д.А.

учитель-дефектолог

р.п. Каргаполье, 2023

**Структура рабочей программы**

**Структура рабочей программы**

1) Пояснительная записка.

2) Общая характеристика коррекционно-развивающего курса, с учетом особенностей освоения его учащимися.

3) Описание места коррекционно-развивающего курса «Психомоторика» в учебном плане.

4) Личностные и предметные результаты освоения учащимися коррекционно-развивающего курса.

5) Содержание учебного предмета.

6) Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1);

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г № 1026, зарегистрирована в Минюсте РФ 30 декабря 2022 г. регистрационный N 71930

- Приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении .Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850)

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 29.11.2018 № 52831)

- Приказа Минобрнауки России от 20.09.2013г №1082 « Об утверждении положения о психолого- медико- педагогической комиссии»

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 утверждены СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (с изменениями на 30 декабря 2022 года)

- Письма Министерства просвещения РФ от 31 августа 2020 г. N ДГ-1342/07 "Об организации образования лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- Письма Министерства образования и науки РФ от 19 августа 2016 г. № 07-3517 "Об учебниках для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

- Устава ГБОУ «Каргапольской школы-интерната»

- Положения о рабочей программе учителя, работающего по федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**2.Общая характеристика учебного предмета, с учётом особенностей освоения его учащимися**

**Программа предмета коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей *целью:***

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Достижение цели предусматривает решение ряда задач:**

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

***Научная новизна Программы*** заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

-в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

-в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции.

Общая характеристика курса коррекционных занятий

Программа предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов » относится к коррекционно-развивающей области.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, и реализуется учителем-дефектологом во второй половине дня в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ на коррекционно-развивающие занятия отводится 2 часа в неделю с 1 – 4 классы, 33 учебные недели в 1 классе, 34 учебные недели в 2-4 классах. Занятия проводятся, во второй половине дня согласно расписанию.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **четверть**  **класс** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Итого** |
| 1 | 16 | 16 | 18 | 16 | 66 |
| 2 | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |
| 3 | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |
| 4 | 16 | 16 | 20 | 16 | 66 |

1. **Личностные результаты освоения предмета**

**1 класс**

**Личностные результаты**

1).Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

2).В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

3).Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

4). Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся должны научиться:** | **Учащиеся должны уметь:** |
| — Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.  — Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.  — Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.  — Различать и называть основные цвета.  — Классифицировать геометрические фигуры.  — Составлять предмет из 2—3 частей.  — Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.  — Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.  знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.  — Различать речевые и неречевые звуки.  — Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.   * Выделять части суток и определять порядок дней недели. | — Классифицировать предметы и их Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.  - Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.  - Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.  - Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета ( наложением, приложением « на глаз»).   1. - Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги. 2. - Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели. 3. - Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого. 4. - Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции. 5. Пользоваться письменными принадлежностями.   изображения по признаку соответствия |

2 класс

**Личностные результаты**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

3)овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

4)владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

5)способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6)принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

7)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся должны научиться:** | **Учащиеся должны уметь:** |
| — ориентироваться на сенсорные эталоны;  — узнавать предметы по заданным признакам;  — сравнивать предметы по внешним признакам;  — классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;  — составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;  — практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  — давать полное описание объектов и явлений;  — различать противоположно направленные действия и явления;  — видеть временные рамки своей деятельности;  — определять последовательность событий;  — ориентироваться в пространстве;  — целенаправленно выполнять действия по инструкции;  — самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  — опосредовать свою деятельность речью. | - определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;  - различать основные цвета и их оттенки;  - конструировать предметы из геометрических фигур;  - узнавать предмет по части;  - определять на ощупь разные свойства предметов;  - находить различия у двух сходных сюжетных картинок;  - различать «наложенные» изображения предметов;  - различать вкусовые качества;  - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;  - различать характер мелодии;  - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;  - соотносить времена года с названиями месяцев |

3 класс

**Личностные результаты**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

3)развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5)овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6)владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7)способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8)принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

11)формирование готовности к самостоятельной жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся должны научиться:** | **Учащиеся должны уметь:** |
| — ориентироваться на сенсорные эталоны;  — узнавать предметы по заданным признакам;  — сравнивать предметы по внешним признакам;  — классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;  — составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;  — практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  — давать полное описание объектов и явлений;  — различать противоположно направленные действия и явления;  — видеть временные рамки своей деятельности;  — определять последовательность событий;  — ориентироваться в пространстве;  — целенаправленно выполнять действия по инструкции;  — самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  — опосредовать свою деятельность речью. | - целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;  дорисовывать незаконченные изображения;  группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;  - составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;  конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;  - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;  - зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;  - классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;  различать запахи и вкусовые качества, называть их;  - сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;  -действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;  - определять время по часам. |

4 класс

**Личностные результаты**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2)формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3)развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5)овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6)владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7)способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8)принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10)формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13)формирование готовности к самостоятельной жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся должны научиться** | **Учащиеся должны уметь:** |
| — ориентироваться на сенсорные эталоны;  — узнавать предметы по заданным признакам;  — сравнивать предметы по внешним признакам;  — классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;  — составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;  — практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  — давать полное описание объектов и явлений;  — различать противоположно направленные действия и явления;  — видеть временные рамки своей деятельности;  — определять последовательность событий;  — ориентироваться в пространстве;  — целенаправленно выполнять действия по инструкции;  — самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  — опосредовать свою деятельность речью. | - целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, - составлять план действий;  - выполнять точные движения при штриховке двумя руками;  - пользоваться элементами расслабления;  - группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;  - смешивать цвета, называть их;  - конструировать сложные формы из 6-8- элементов;  - находить нереальные элементы нелепых картинок;  - определять противоположные качества и свойства предметов;  - самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;  - распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;  - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;  - моделировать расположение предметов в заданном пространстве;  - определять возраст людей. |

**5. Содержание учебного предмета**

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

**1 класс**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(3 ч)**

**Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (20 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

**Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (16 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

**Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

**Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (7 часов).**

Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью затруднено. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности. Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира предлагается определить на ощупь плоскостные фигуры и предметы, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

**Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Раздел 6. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад…). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

**Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 8. Восприятие времени (2 часов).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Учащиеся должны уметь:**

* целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
* правильно пользоваться письменными принадлежностями;
* анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
* различать основные цвета;
* классифицировать геометрические фигуры;
* составлять предмет из частей;
* определять на ощупь величину предмета;
* зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
* различать речевые и неречевые звуки;
* ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
* выделять части суток и определять порядок дней недели.

**2 класс**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(2 ч)**

**Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (17 часов).**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом…). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

**Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов).**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

**Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

**Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (5 часа).**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

**Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

**Раздел 6. Восприятие пространства (8 часов).**

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

**Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (10 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 8. Восприятие времени (2 часов).**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

**Учащиеся должны уметь:**

* определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
* различать основные цвета и их оттенки;
* конструировать предметы из геометрических фигур;
* узнавать предмет по части;
* определять на ощупь разные свойства предметов;
* находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
* различать «наложенные» изображения предметов;
* различать вкусовые качества;
* сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
* различать характер мелодии;
* ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
* соотносить времена года с названиями месяцев.

**3 класс**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(2 час).**

**Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (16 часов).**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

**Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы…). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру…), инсценирование.

**Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

**Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Раздел 6. Развитие восприятия пространства (5 часов).**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**Раздел 7. Восприятие времени (4 часов).**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

**Раздел 8. Развитие мыслительных операций (14 часов)**

Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.

**Учащиеся должны уметь:**

* целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
* дорисовывать незаконченные изображения;
* группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
* составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
* конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
* определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
* зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
* классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
* различать запахи и вкусовые качества, называть их;
* сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
* действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
* определять время по часам.

**4 класс**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(2 час).**

**Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (14 часов).**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

**Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

**Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

**Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

**Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

**Раздел 6. Восприятие пространства (8 часов).**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

**Раздел 7. Восприятие времени (6 часов).**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

**Раздел 8. Развитие мыслительных операций (9 часов)**

**Учащиеся должны уметь:**

* целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
* выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
* пользоваться элементами расслабления;
* группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
* смешивать цвета, называть их;
* конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
* находить нереальные элементы нелепых картинок;
* определять противоположные качества и свойства предметов;
* самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
* распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
* определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
* моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
* определять возраст людей.

**6. Описание материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Дидактическая панель – собери ракету

Стол для песочной анимации

Развивающая панель «Бизиборд»

Тактильно-обучающая панель

Модуль для развития тактильных ощущений

Стол-мозайка

Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино»

Мольберт настенный с магнитно-маркерной доской

Двухсторонняя тактильная панель «Звездочка»

Панель развивающая «Кистевой тренажер»

Компьютер

Принтер

Набор юной помощницы

Качалка Луна

Конструктор – 28 деталей

Конструктор «Мат-головоломка «Квадрат»

Конструктор «Строитель» - 5 шт.

Пирамидки счет Геометрия 5 в 1 – 4 шт.

Последовательности – 2 шт.

Радуга Макси развивающий набор на подложке с кубиками

Конструктор сортировщик

Я учу дни недели (мир вокруг нас)

Настольная игра «Знаю все профессии»

Пазлы ВГ «Зима/лето» «Весна/осень»

Пазлы Ягоды и грибы

Пазлы Поле и лес

Пазлы Корабли и самолеты

Пазлы овощи и фрукты

Пазлы Домашние и дикие животные

Паровозик малый

Чемоданчик Времена года

Чемоданчик Часть и целое

Чемоданчик Знай время

Настольная игра Овощи

Макси пазлы Фрукты

Макси пазлы Овощи

Мои первые игры «С какого дерева листок»

Настольная игра «В саду, в поле, в огороде»

Аскорбинка и ее друзья

Рамка –вкладыши «Часы радуга»

Детская развивающая игра «Круглый год»

Деревянная игрушка «Лабиринт»

Лабиринт деревянная игрушка «Счет»

Кукла Данир

Алла хохломская красавица

Часики пазлы времена года

Пирамидки «Счет»

Пирамида «счет» (деревянная)

Настольная игра «ОБЖ»

Набор карточек «Не играй с огнем»

Этикет для малышей

Настольная игра «Умный светофор»

Игра в папке «Назови профессию»

Игра из дерева «Одень куклу»

Игра на магнитах «Календарь природы»

Азбука безопасности «Один в доме»

Набор магнитные формы

Рамка – вкладыш «Мои руки» (деревянные)

Настольная игра «викторина по ПДД»

Рамка – вкладыш часы цифры

Вкладыши Цифры

Лабиринт с шариками птицы

Сказка на магнитах «Гуси лебеди»

Матрешка «Лубяная избушка» «Красная шапочка» «Три поросенка»

Сортер «Пирамидка»

Мозаика (13мм/110) – 2 шт.

Мозаика (13 мм/80) – 4 шт

Мозаика большая – 2 шт.

Пазлы Winks

Настольная игра Палитра

Домино фрукты и цифры

Настольная игра «Геометрические формы»

Настольная игра «Развиваем внимание»

Развивающая игра «Мир вокруг нас»

Головоломка «Город мастеров»

Веселая геометрия 1

Веселая геометрия 2

Пазлы «Уточка» «Медведь» «Рыбка» «Собачка» «Лошадка»

Мозаика Лучики

Набор печатных игр «Алфавит», «Форма», «Цвет», «Животные», «Растения», «Часть и целое», «Времена года»

Напольная мозаика

Конструктор Теремок

Цилиндры – втыкалки (2 -3 ряда)

Чудо - пирамидка

Пирамида квадратная «Ступеньки»

Пирамидка квадрат

Полусфера с шипами

Набор Грибочки

Комплект карточек «Знакомимся со свойствами и отношениями объектов окружающего мира»

Комплект карточек «Учимся наблюдать и запоминать»

Комплект карточек «Учимся думать и рассуждать»

Комплект карточек «Развиваем творческие способности»

Пазлы «Паровозик»

Книга – лабиринт

Деревянная пропись планшеты

Игра из дерева «Веселая математика «Посчитай-ка»

Рамка-вкладыши «Цифры и счет» 2

Арифметический счет

Тактильные парочки «Фигуры»

Набор «Изучаем цвета и формы»

Рамка-вкладыш Часы геометрия

Чемоданчик Профессии

Счетный материал 100: палочки 40 шт+60 шт. кубики

Набор магнитных фигурок «Ферма»

Мягкие пазлы «Овощи»

Пирамидка Эрудит

Логический набор «Счет фабрика фантазий»

Набор для уборки

Развивающая игра по методике М. Монтессори

Буквы на фетре

Магнитные цифры

Плакаты («Дикие животные» (2), «Электроприборы», «Одежда и обувь», «Домашние животные», «Домашние и дикие декоративные птицы», «Грибы съедобные и несъедобные», «Ягоды», «Деревья, кустарники», «Фрукты», «Овощи»,

Необычный конструктор

Комплект карточек с заданиями

Дроби

Игры со словами

Тактильное лото

Логическая доска для изучения цвета

Игры для тигры

«Формирование о себе» Игры – задания

Свойства предметов

Треугольное домино

Модель «Единица объема»

Интерактивное пособие «Математика»

Игровой набор Фребеля (12)

Обучающие карточки по темам (продукты питания, деревья, части тела, одежда, инструменты, дом, птицы России, ягоды, дикие животные, игрушки)

Межполушарное развитие. Лабиринты и круги.

**Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п занятия** | **Кол-во ч./ дата** | **Тема урока** | **Цели урока** | **Форма урока** | **Деятельность учащихся** |
| 1-3 | 3 ч. | Диагностическое обследование | Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий. | Диагностика | Выполнение тестовых задач |
| **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов** | | | | | |
| 4 | 1 ч. | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый) | Знакомство с цветом.  Узнавание цвета,  сочетания цветов, оттенков цвета. | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 5 | 1 ч. | Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одного цвета из 3-5 предметов двух контрастных цветов. | Закрепление и применение полученных знаний.  Узнавание цвета,  оттенков цвета. | Практич. занятие  Игровые упражнеия | Анализ цвета, сравнение |
| 6 | 1 ч. | Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов («Разложи игрушки в две коробки *–* подходящие по цвету») | Закрепление и применение полученных знаний | Практич. занятие | Сравнительный анализ контрастных цветов |
| 7 | 1 ч. | Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6 —8 предметов трех-четырех основных цветов. | Закрепление и применение полученных знаний | Практич. занятие | Группировка цветов по заданному признаку |
| 8 | 1 ч. | Дидактическая игра «Назови цвет» | Закрепление и применение полученных знаний | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 9 | 1 ч. | Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле бант», «Завяжи ниточку шарику», «От какого цветка лепесток?»). | Формирование сенсорных эталонов цвета. Узнавание цвета,  сочетания цветов, оттенков цвета. Сравнительный анализ предмета по цвету | Дидакт. игра | Сравнение, соотнесение предметов по цвету. Работа в группах и индивидуально |
| 10-11 | 2 ч. | Формирование понятий: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые. | Восприятие: величины: большой -маленький; высоты: высокий – низкий;  длины: длинный – короткий; ширины: узкий – широкий;толщины: толстый – тонкий. | Практич. занятие | Ролевое проигрывание  Сравнительный анализ по заданному признаку |
| 12 | 1 ч. | Сравнение 2 предметов по высоте и длине. | Закрепление знаний по параметрам:  высота и длина | Практич. занятие | Сравнительный анализ по заданному признаку |
| 13 | 1 ч. | Сравнение 2 предметов по ширине и толщине. | Закрепление знаний по параметрам:  ширина и толщина | Практич. занятие | Сравнительный анализ по заданному признаку |
| 14 | 1 ч. | Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин. | Закрепление знаний по восприятию величины и цвета | Дидакт. игра «Подбери двум куклам одежду» | Группировка предметов парных по величине и цвету (работа в группе) |
| 15 | 1 ч. | Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одной геометрической формы из 3-5 предметов двух контрастных форм. | Закрепление знаний по восприятию величины и цвета | Практич. занятие | Группировка предметов по величине и цвету (контрастные формы) |
| 16 | 1 ч. | Группировка по форме предметов двух контрастных форм. | Закрепление знаний по восприятию величины и цвета | Практич. занятие | Работа в группах |
| 17 | 1 ч. | Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов двух-трех контрастных плоскостных форм. | Закрепление знаний по восприятию величины | Практич. занятие | Группировка плоскостных предметов контрастных по величине и цвету |
| 18-19 | 2 ч. | Определение формы предмета только с помощью тактильного анализатора («Чудесный мешочек»). | Восприятие поверхности: гладкий – шершавый. Тактильный анализ предмета | Дидакт. игра | Анализ предмета, используя тактильный анализатор |
| 20 | 1 ч. | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» | Узнавание предметов и изображений. | Дидакт. игра | Анализ по заданному признаку |
| 21 | 1 ч. | Составление целого из (2-3 детали) на разрезном материале | Конструирование предметов и изображений. | Практич. занятие | Развитие целостности восприятия |
| 23 | 1 ч. | Дидактическая игра «Четвертый лишний» | Узнавание предметов и изображений. | Дидакт. игра | Работа в группах |
| **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков** | | | | | |
| 24 | 1 ч. | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель) | Развитие крупной моторики | Практич. занятие | Работа в группах |
| 25 | 1 ч. | Формирование чувства равновесия («дорожка следов») | Развитие крупной моторики | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 27 | 2 ч. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков | Пальчиковая гимнастика. | Индивидуальная работа |
| 28 | 1 ч. | Пальчиковые игры. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Пальчиковая гимнастика. | Работа в группах |
| 30 | 2 ч. | Конструирование из счетных палочек. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Практич. занятия | Работа в группах |
| 32 | 2 ч. | Выкладывание узора из семян арбуза, тыквы по контуру. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Практич. занятие | Работа в группах |
| 33 | 1 ч. | Выкладывание из мозаики изученных букв, цифр. | Развитие графомоторных навыков | Практич. занятие | Работа в группах |
| 35 | 2 ч. | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | Развитие мелкой моторики пальцев руки и графомоторных навыков | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 36 | 1 ч. | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). | Развитие координации движений | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 38 | 2 ч. | Работа в технике «рваной» аппликации. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Практич. занятие | Работа в группах |
| 39 | 1 ч. | Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. | Развитие мелкой моторики пальцев руки. | Практич. занятие | Работа в группах |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | | |
| 40 | 1 ч. | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Дидакт. игра «Море волнуется». | Работа в группах |
| 41 | 1 ч. | Движение и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей) | Кинестетическое и кинетическое развитие | Практич. занятие | Изображение животных, игрушек, насекомых, техники. |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | | | | |
| 42 | 1 ч. | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов | Развитие тактильно- двигательного восприятия | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 44 | 2 ч. | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). | Развитие тактильно- двигательного восприятия | Дидактич. игра «Чудесный мешочек» | Работа в группах |
| 45 | 1 ч. | Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Овощи и фрукты» | Развитие тактильно- двигательного восприятия | Практич. занятие | Работа в группах |
| 46 | 1 ч. | Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение» | Развитие тактильно- двигательного восприятия | Практич. занятие | Работа в группах |
| 48 | 2 ч. | Игры с крупной мозаикой. | Развитие тактильно- двигательного восприятия | Практич. занятия | Работа в группах |
| **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** | | | | | |
| 49 | 1 ч. | Дидактическая игра «Кто как голос подает?», «Что как звучит?» | Развитие слухового восприятия | Игра | Работа в группах |
| 50 | 1 ч. | Упражнения на звукоподражание животным, технике (один из детей изображает, остальные угадывают). | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие | Работа в группах |
| 52 | 2 ч. | Дидактические игры «Громко – тихо», «Кто из детей тебя позвал?» | Развитие слухового восприятия учащихся | Практич. занятие Дидактич. игра «Громко- тихо» | Работа в группах, в парах |
| **Развитие восприятия пространства** | | | | | |
| 53 | 1 ч. | Ориентация на собственном теле: право – лево, верх – низ, вперед — назад. | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие | Выполнение движений по инструкции, за учителем |
| 54 | 1 ч. | Выполнение действий по показу, по инструкции («Найди игрушку», «Слушай команду», «Не ошибись»). | Выполнение движений по инструкции | Практич. занятие | Работа в группе |
| 55 | 1 ч. | Ориентация на рабочем столе. | Выкладывание комбинаций из геометрических фигур, счетных палочек по образцу. | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 56 | 1 ч. | Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона) | Восприятие пространства | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 58 | 2 ч. | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. | Восприятие пространства | Практич. занятия | Индивидуальная работа |
| 59 | 1 ч. | Расположение предметов на листе бумаги. | Восприятие пространства | Дидакт. игра «Расположи верно» | Индивидуальная работа |
| **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти** | | | | | |
| 60 | 1 ч. | Нахождение отличительных и  общих признаков 2-х предметов. | Развитие зрительного восприятия | Игра «Сравни предметы» | Работа в группах |
| 62 | 2 ч. | Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета) | Развитие зрительной памяти | Игра | Работа в группах |
| 63 | 1 ч. | Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?» | Развитие зрительного восприятия и памяти | Игра | Работа в группах |
| 64 | 1 ч. | Упражнение для профилактики и коррекции зрения | Профилактика зрения | Гимнастика для глаз | Работа в группах |
| **Восприятие времени** | | | | | |
| 65 | 1 ч. | Сутки. Последовательность событий. | Ориентация во времени суток | Практич. занятие | Работа в группах |
| 66 | 1 ч. | Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. | Ориентация во времени - неделя | Практич. занятие | Работа в группах |
| 67 - 68 | 2 ч. | Диагностика | Диагностическое обследование | Диагностика | Индивидуально |

**Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п занятия** | **Кол-во ч./ дата** | **Тема урока** | **Цели урока** | **Форма урока** | **Деятельность учащихся** |
| 1-2 | 2 ч. | Диагностическое обследование | Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий. | Диагностика | Выполнение тестовых задач |
| **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов** | | | | | |
| 3 | 1 | Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб) | Формирование сенсорных эталонов формы | Практич. занятие | Анализ предметов по параметрам |
| 4 | 1 | Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. | Формирование сенсорных эталонов цвета | Дидакт. игра «Угадай-ка» | Работа в группах |
| 5 | 1 | Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп. | Формирование сенсорных эталонов цвета | Практич. занятие | Анализ предметов по оттенкам цвета |
| 6 | 1 | Различие цветов и оттенков. | Формирование сенсорных эталонов цвета | Дидакт. игра «Что бывает такого цвета». | Работа в группах |
| 7 | 1 | Подбор оттенков к основным цветам. | Формирование сенсорных эталонов цвета | Дидакт. игра «Подбери предмет такого же цвета». | Работа в группах |
| 8 | 1 | Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. | Формирование сенсорных эталонов формы | Практич. занятие  Беседа | Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 9 | 1 | Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. | Формирование сенсорных эталонов формы | Практич. занятие  Беседа | Группировка предметов объемных и плоскостных форм. |
| 10-11 | 2 | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. | Формирование сенсорных эталонов величины, конструирование предметов | Практич. занятие  Беседа | Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 12 | 1 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. | Формирование сенсорных эталонов величины, конструирование предметов | Практич. занятие  Беседа | Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 13-14 | 2 | Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. | Конструирование предметов | Практич. занятие  Беседа | Решение ситуационных задач |
| 15 | 1 | Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. | Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие  Беседа | Решение ситуационных задач |
| 16-17 | 2 | Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине) | Закрепление полученных знаний | Игра | Работа в группах |
| 18-19 | 2 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | Конструирование предметов | Практич. занятие, игра | Работа в группах |
| **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.** | | | | | |
| 20-21 | 2 | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением | Развитие крупной моторики | «Пилим бревно», «Качели», «Шар – насос». | Работа в группах (парах) |
| 22 | 1 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. | Развитие мелкой моторики | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 23-24 | 2 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | Развитие мелкой моторики | Игра | Работа в группах |
| 25 | 1 | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). | Развитие крупной и мелкой моторики | Практич. занятие  Беседа | Работа в группах |
| 26-27 | 2 | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. | Развитие графомоторных навыков. | Практич. занятие  Беседа | Индивидуальная работа |
| 28-29 | 2 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. | Развитие графомоторных навыков. | Практич. занятие  Беседа | Индивидуальная работа |
| 30-31 | 2 | Графический диктант (по показу). | Выявить отклонения в развитии | Тест, диагностика | Индивидуальная работа |
| 32-34 | 3 | Работа в технике «объёмной» аппликации. | Развитие крупной и мелкой моторики | Практич. занятие | Работа в группах |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | | |
| 35 | 1 | Движения и позы всего тела. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Дидакт. игра «Зеркало» | Работа в группах |
| 36-37 | 2 | Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления). | Кинестетическое и кинетическое развитие | Дидакт. игра «Угадай-ка» | Работа в группах |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | | | | |
| 38-39 | 2 | Определение на ощупь предметов сложной формы. | Развитие тактильного восприятия | Дидакт. игра «Волшебный мешочек». | Работа в группах |
| 40 | 1 | Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). | Развитие тактильного восприятия | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 41-42 | 2 | Игры со средней мозаикой. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Игра | Работа в группах и индивидуально |
| **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** | | | | | |
| 43 | 1 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие  Игра | Работа в группах и индивидуально |
| 44-45 | 2 | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие  Игра | Работа в группах |
| 46 | 1 | Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?» | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие  Игра | Работа в группах |
| **Развитие восприятия пространства** | | | | | |
| 47 | 1 | Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела*:* справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко. | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие | Индивидуальная и групповая работа |
| 48 | 1 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части . | Развитие восприятия пространства | Дидакт. игра «Обставим комнату». | Работа в группах |
| 49 | 1 | Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». | Закрепление навыков | Практич. работа  Игра | Работа в группах |
| 50-51 | 2 | Дидактическая игра «Определи положение предмета» | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | Практич. работа  Игра | Работа в группах |
| 52-53 | 2 | Выполнение элементарных работ по замыслу. составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. | Составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. | Практич. работа по замыслу | Работа в группах |
| 54 | 1 | Расположение предметов на листе бумаги. | Развитие восприятия пространства | Дидактическая игра «Расположи верно». | Работа в группах |
| **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти** | | | | | |
| 55-56 | 2 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок) | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | Практич. занятия  Игра | Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 57 | 1 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения. | Профилактика зрения | Игра | Работа в группах и индивидуально |
| 58-59 | 2 | Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?» | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | Практич. занятия  Игра | Работа в группах |
| 60 | 1 | Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | Практич. занятия  Игра | Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 61 | 1 | Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов. | Развитие зрительного восприятия | Практич. занятия  Игра | Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 62 | 1 | Таблицы Шульте. | Выявление уровня развития | Тест | Индивидуальная работа |
| 63 | 1 | Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов). | Развитие зрительной памяти. | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 64 | 1 | Дидактическая игра «Запомни и повтори». | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | Дидакт. игра | Работа в группах |
| **Восприятие времени** | | | | | |
| 65 | 1 | Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». | Восприятие времени (месяц, времена года) | Дидакт. игра «Что сначала, что потом?». | Работа в группах |
| 66 | 1 | Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Определение времени по часам. | Восприятие времени | Игры с моделью часов. | Работа в группах |
| 67-68 | 2 | Диагностика | Диагностическое обследование | Диагностика | Индивидуально |

**Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 3 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п занятия** | **Кол-во ч./ дата** | **Тема урока** | **Цели урока** | **Форма урока** | **Деятельность учащихся** |
| 1-2 | 2 ч. | Диагностическое обследование | Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий. | Диагностика | Выполнение тестовых задач |
| **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов** | | | | | |
| 3 | 1 | Cоотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый. | Формирование сенсорных эталонов цвета | Практич. занятие | Групповая и индивидуальная работа |
| 4 | 1 | Использование цвета для обозначения предметов: дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель. | Развитие предпосылок символической деятельности мышления | Практич. занятие | Групповая и индивидуальная работа |
| 5 | 1 | Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду»). | Формирование сенсорных эталонов цвета | Дидакт. игра «Подбери кукле однотонную одежду» | Работа в группах |
| 6 | 1 | Выбор и группировка предметов на скорость. | Формирование сенсорных эталонов формы, величины | Практич. занятие | Работа в группах |
| 7-8 | 2 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. | Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие | Сравнительный анализ предметов по самостоятельно выделенному признаку |
| 9 | 1 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. Д.). | Формирование сенсорных эталонов формы, величины | Практич. занятие | Сравнительный анализ предметов по двум параметрам |
| 10 | 1 | «Составь геометрическую фигуру» (из ее частей). | Конструирование предметов | Практич. занятие | Работа в группах |
| 11 | 1 | Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. | Развитие сенсорных эталонов величины | Практич. занятие | Работа в группах |
| 12 | 1 | Дидактическая игра «Цветик-семицветик». | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 13-14 | 2 | Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине). | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 15 | 1 | Дидактическая игра «Колумбово яйцо». | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 16-18 | 3 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»). | Конструирование предметов | Практич. занятие  Настольный «Лего» | Индивидуальная работа |
| **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.** | | | | | |
| 19 | 1 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). | Развитие крупной моторики | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 20-21 | 2 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | Развитие мелкой моторики | Практич. занятие  Игра | Индивидуальная работа |
| 22-23 | 2 | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка контуров предметных изображений. | Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков | Практич. занятие  Игра | Индивидуальная работа |
| 24 | 1 | Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). | Развитие мелкой моторики | Практич. занятие  Игра | Индивидуальная работа |
| 25 | 1 | «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме). | Развитие крупной и мелкой моторики | Игровые упражнения | Работа в группах |
| 26 | 1 | Рисование бордюров по образцу. | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Дидакт. игра «Расставь значки в фигурах». | Индивидуальная работа |
| 27-29 | 3 | Графический диктант (зрительный и на слух). | Выявление отклонений в развитии | Тест | Индивидуальная работа |
| 30-31 | 2 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений – новогодние снежинки. | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 32-33 | 2 | Работа в технике «объемной» и «рваной» аппликации. | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Практич. занятие | Работа в группах |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | | |
| 34-35 | 2 | Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий). | Кинестетическое и кинетическое развитие | Игровые упражнения | Работа в группах |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | | | | |
| 36-37 | 2 | Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы). | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Дидактическая игра «Волшебный мешочек». | Работа в группах |
| 38 | 1 | Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 39 | 1 | Дидактическая игра «Что бывает………(пушистое)». | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Дидакт. игра | Индивидуальная работа и в группах |
| 40-41 | 2 | Игры с сюжетной мозаикой. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** | | | | | |
| 42 | 1 | Развитие чувства ритма. | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Дидакт. игра «Мы барабанщики | Работа в группах |
| 43 | 1 | Различение мелодий по темпу. | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие  Игровые упражнения | Работа в группах |
| **Развитие восприятия пространства** | | | | | |
| 44 | 1 | Учить ориентироваться на листе бумаги («Рисунок по инструкции», игра «Муха» - ориентация по клеточкам). | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 45 | 1 | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 46-47 | 2 | Дидактическая игра «Лабиринт». | Развитие восприятия пространства | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 48 | 1 | Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции. | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие | Индивидуальная работа и в группах |
| **Восприятие времени** | | | | | |
| 49 | 1 | Дидактическая игра «Расположи по порядку» (времена года, части суток). | Развитие восприятия времени | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 50 | 1 | Лото «Времена года». | Развитие восприятия времени | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 51-52 | 2 | Определение времени по часам. | Развитие восприятия времени | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| **Развитие мыслительных операций** | | | | | |
| 53 | 1 | Дидактическая игра «Назови одним словом» | Развитие мыслительных операций | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 54-55 | 2 | «Волшебные картинки» - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета. | Развитие мыслительных операций | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 56-57 | 2 | Дидактическая игра «Четвертый – лишний». | Развитие мыслительных операций | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 58-59 | 2 | Коррекция интеллектуального развития (Упражнения «Закончи предложения», «Ленточки»). | Коррекция интеллектуального развития | Практич. занятие  Игровые упражнения | Работа в группах |
| 60-61 | 2 | Дидактическая игра «Разрезные картинки». | Развитие мыслительных операций | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 62 | 1 | Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках («Купание куклы», «Утро Сережи», «Лепка снеговика» и др.). | Формирование понимания последовательности событий, | Практич. занятие  Игровые упражнения | Решение ситуационных задач |
| 63-64 | 2 | Коррекция интеллектуального развития (Упражнение «Твердый – мягкий», игра «Буквенная эстафета») | Развитие мыслительных операций | Практич. занятие  Игровые упражнения | Индивидуальная работа и в группах |
| 65 | 1 | Упражнения на решение изображенных на картинке ситуаций; оперируя мысленными образами представлениями: «Как мальчику достать мячик?», «Как Саше накормить кролика?», «Помоги ребятам украсить зал». | Формирование и развитие умения анализировать ситуацию | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 66 | 1 | Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом («В парикмахерской», «У врача», «Во дворе» и др.). | Формирование и развитие умения анализировать | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 67-68 | 2 | Диагностика | Диагностическое обследование | Диагностика | Индивидуально |

**Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п занятия** | **Кол-во ч./ дата** | **Тема урока** | **Цели урока** | **Форма урока** | **Деятельность учащихся** |
| 1-2 | 2 ч. | Диагностическое обследование | Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий. | Диагностика | Выполнение тестовых задач |
| **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов** | | | | | |
| 3-4 | 2 | Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие с элементами игры | Сравнительный анализ предметов |
| 5 | 1 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах и индивидуально |
| 6 | 1 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов. | Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практич. занятие с элементами игры | Сравнительный анализ предметов |
| 7-8 | 2 | Группировка предметов сходных цветов различных оттенков | Развитие сенсорных эталонов цвета | Практич. занятие  Беседа | Сравнительный анализ предметов (индивидуально) |
| 9 | 1 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). | Развитие сенсорных эталонов цвета | Практич. занятие  Беседа | Работа в группах и индивидуально |
| 10 | 1 | Определение постоянных цветов. | Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета | Дидакт. игра «Назови цвет». | Работа в группах |
| 11-12 | 2 | Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения. | Развитие сенсорных эталонов величины | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 13 | 1 | Узнавание предмета по одному элементу. | Развитие сенсорных эталонов величины | Дидактическая игра «Угадай-ка» | Работа в группах |
| 14 | 1 | Узнавание предмета по словесному описанию. | Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Дидактическая игра «Узнай по описанию». | Работа в группах |
| 15-16 | 2 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). | Конструирование предметов | Практич. занятие | Работа в группах |
| **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.** | | | | | |
| 17-18 | 2 | Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу. | Развитие крупной моторики | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 19 | 1 | Дорисовывание симметричной половины изображения. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 20-21 | 2 | Вычерчивание геометрических фигур. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Дидакт.игра «Почини коврик». | Работа в группах |
| 22 | 1 | Упражнения «Речь – ритм – движение». | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Практич. занятие | Индивидуальная работа |
| 23-24 | 2 | Графический диктант с усложненными заданиями. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Тестирование | Индивидуальная работа |
| 25-27 | 3 | Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений) | Развитие графомоторных навыков | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 28 | 1 | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции. | Развитие графомоторных навыков | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | | |
| 29-30 | 2 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. | Научить расслаблению | Релаксация. | Работа в группах |
| 31 | 1 | Воображаемые действия. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Дидакт. игра «Угадай-ка». | Работа в группах |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | | | | |
| 32-33 | 2 | Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Игра «Волшебный мешочек» | Работа в группах |
| 34 | 1 | Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Практич. занятие  Беседа | Работа в группах и индивидуально |
| 35-36 | 2 | Игры с мелкой мозаикой. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Игра | Работа в группах |
| **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** | | | | | |
| 37-38 | 2 | Профилактика и коррекция зрения. | Профилактика и коррекция зрения | Гимнастика для глаз. | Работа в группах |
| 39-40 | 2 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках. | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практич. занятие  Беседа | Работа в группах и индивидуально |
| 41 | 1 | Тренировка зрительной памяти. | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Дидактическая игра « Нарисуй по памяти». | Работа в группах |
| 42 | 1 | Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами» | Развитие слухового восприятия | Дидакт. игра | Работа в группах |
| **Развитие восприятия пространства** | | | | | |
| 43-44 | 2 | Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя. | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие  Беседа | Индивидуальная работа |
| 45 | 1 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве | Вербализация пространственных отношений | Практич. занятие  Беседа | Работа в группах |
| 46 | 1 | Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка*.* | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие | Работа в группах |
| 47-48 | 2 | Дидактическая игра «Лабиринт» | Вербализация пространственных отношений | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 49 | 1 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие с элементами игры | Решение ситуационных задач |
| 50 | 1 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | Развитие восприятия пространства | Практич. занятие | Работа в группах и индивидуально |
| **Восприятие времени** | | | | | |
| 51 | 1 | Определение времени по часам. | Развитие восприятия времени | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 52-53 | 2 | «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток) | Развитие восприятия времени | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 54 | 1 | Последовательность основных жизненных событий. | Развитие восприятия времени | Игра «Чего не хватает?». | Работа в группах |
| 55 | 1 | Работа с календарем и моделью календарного года. | Развитие восприятия времени | Практич. занятие | Работа в группах |
| 56 | 1 | Длительность временных интервалов. | Развитие восприятия времени | Игра «Береги минутку». | Работа в группах |
| **Развитие мыслительных операций** | | | | | |
| 57 | 1 | Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку». | Развитие мыслительных операций (систематизация) | Дидакт. игра | Работа в группах,  решение ситуационных задач |
| 58 | 1 | Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия). | Развитие мыслительных операций | Дидакт. игра | Работа в группах |
| 59 | 1 | Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?». | Развитие мыслительных операций (систематизация) | Практич. занятие с элементами игры | Работа в группах,  решение ситуационных задач |
| 60 | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. | Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи. | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 61 | 1 | Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена. | Развитие мыслительных операций | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 62 | 1 | Таблицы Шульте (с буквами, с числами). | Определение уровня развития мыслительных операций | Тестирование | Выполнение тестов (индивидуально) |
| 63 | 1 | Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов). | Развитие мыслительных операций | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 64 | 1 | Формирование понимания скрытого смысла | Развитие адекватных реакций на юмор. | Практич. занятие | Решение ситуационных задач |
| 65-66 | 2 | Дидактические игры «Летает – не летает»,«Съедобное – несъедобное». | Развитие мыслительных операций | Дидакт. игра  «Живое – неживое» | Работа в группах |
| 67 - 68 | 2 | Диагностика | Диагностическое обследование | Диагностика | Индивидуально |

**Приложение 1**

**Диагностическая карта обследования психомоторики и**

**сенсорных процессов обучающихся 1 класса.**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | сентябрь | май |
| 1. | ***Мелкая моторика*** | | |
| «Коза» |  |  |
| «Ножницы» |  |  |
| «Кольцо» |  |  |
| «Кулак-ладонь» |  |  |
| Координация руки и глаза.  (завязывание шнурков, нанизывание бус). |  |  |
| Работа ножницами.  Вырезание прямых полос. |  |  |
| 2. | ***Графомоторные навыки*** | | |
| Обводка |  |  |
| Штриховка |  |  |
| Раскрашивание |  |  |
|  |  |  |
| 3. | ***Тактильные ощущения*** | | |
| Восприятие поверхности:  Гладкий – шершавый |  |  |
| Работа с пластилином. Раскатывание «колбаски». |  |  |
| 4. | ***Восприятие формы.*** | | |
| Круг |  |  |
| Квадрат |  |  |
| Треугольник |  |  |
| ***Восприятие величины.*** | | |
| Большой - маленький |  |  |
| Высокий – низкий |  |  |
| Длинный – короткий |  |  |
| ***Цветоразличение основных цветов.*** | | |
| Красный |  |  |
| Жёлтый |  |  |
| Зелёный |  |  |
| Синий |  |  |
| Чёрный |  |  |
| Белый |  |  |
| 5. | ***Восприятие особых свойств предметов*** | | |
| Холодный – горячий - тёплый |  |  |
| Тяжёлый - лёгкий |  |  |
| Списывание фразы из 3-4 слов. |  |  |
| 6. | ***Восприятие пространства.*** |  |  |
| Ориентировка на собственном теле |  |  |
| Ориентировка на листе бумаги |  | |
| 7. | ***Кинетическое и кинестетическое развитие*** | | |
| Сочетание движений и поз различных частей тела по инструкци педагога. |  |  |
| 8. | ***Восприятие времени:*** | | |
| Части суток. |  |  |
| Времена года. |  |  |
| Дни недели |  |  |
| Заключение: | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

Условные обозначения: + знает, умеет, называет, выполняет самостоятельно;

┴ знает, умеет, называет, выполняет с помощью педагога;

- не знает, не умеет, не называет, не выполняет.

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

**-** **«хорошо»** — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

**-** **«удовлетворительно»** — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

**-** **«неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

**Приложение 2**

**Диагностическая карта обследования психомоторики и**

**сенсорных процессов обучающихся 2 класса.**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | сентябрь | май |
| 1. | ***Мелкая моторика*** | | |
| «Коза» |  |  |
| «Ножницы» |  |  |
| «Кольцо» |  |  |
| «Кулак-ладонь» |  |  |
| Координация руки и глаза.  (завязывание шнурков, нанизывание бус). |  |  |
| Работа ножницами.  Вырезание из бумаги по шаблону геометр.фигур. |  |  |
| 2. | ***Графомоторные навыки*** | | |
| Обводка |  |  |
| Штриховка |  |  |
| Раскрашивание |  |  |
| Графический диктант по показу |  |  |
|  |  |  |
| 3. | ***Тактильные ощущения*** | | |
| Восприятие поверхности:  Гладкий – шершавый |  |  |
| Мягкий - твёрдый |  |  |
| Колючий - пушистый |  |  |
| Работа с пластилином. Раскатывание. |  |  |
| 4. | ***Восприятие формы.*** | | |
| Круг |  |  |
| Квадрат |  |  |
| Треугольник |  |  |
| Прямоугольник |  |  |
|  |  |  |
| ***Восприятие величины.*** | | |
| Большой - маленький |  |  |
| Высокий – низкий. |  |  |
| Длинный – короткий |  |  |
| Широкий - узкий |  |  |
| Толстый - тонкий |  |  |
| ***Цветоразличение основных цветов.*** | | |
| Красный |  |  |
| Жёлтый |  |  |
| Зелёный |  |  |
| Синий |  |  |
| Чёрный |  |  |
| Белый |  |  |
|  |  |  |
| 5. | ***Восприятие особых свойств предметов*** | | |
| Холодный – горячий - тёплый |  |  |
| Тяжёлый - лёгкий |  |  |
|  |  |  |
| 6. | ***Восприятие пространства.*** |  |  |
| Ориентировка на собственном теле |  |  |
| Ориентировка на листе бумаги |  |  |
| Далеко – близко. |  |  |
| Высоко – низко. |  |  |
| Глубоко – мелко. |  |  |
| Вперед – назад. |  |  |
| Слева – справа |  |  |
| 7. | ***Кинетическое и кинестетическое развитие*** | | |
| Сочетание движений и поз различных частей тела по инструкци педагога. |  |  |
| 8. | ***Восприятие времени:*** | | |
| Временные интервалы (1 с.,1 мин., 1 час). |  |  |
| Части суток. |  |  |
| Времена года. |  |  |
| Дни недели |  |  |
| Заключение: | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

Условные обозначения: + знает, умеет, называет, выполняет самостоятельно;

┴ знает, умеет, называет, выполняет с помощью педагога;

- не знает, не умеет, не называет, не выполняет.

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

**-** **«хорошо»** — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

**-** **«удовлетворительно»** — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

**-** **«неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

**Приложение 3**

**Диагностическая карта обследования психомоторики и**

**сенсорных процессов обучающихся 3 класса.**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | сентябрь | май |
| 1. | ***Мелкая моторика*** | | |
| «Коза» |  |  |
| «Ножницы» |  |  |
| «Кольцо» |  |  |
| «Кулак-ладонь» |  |  |
| Координация руки и глаза.  (завязывание шнурков, нанизывание бус). |  |  |
| Работа ножницами.  Вырезание по контуру предметных изображений. |  |  |
| 2. | ***Графомоторные навыки*** | | |
| Обводка |  |  |
| Штриховка |  |  |
| Раскрашивание |  |  |
| Рисование бордюров по образцу |  |  |
| Графический диктант зрительный и на слух. |  |  |
| 3. | ***Тактильные ощущения*** | | |
| Восприятие поверхности:  Гладкий – шершавый |  |  |
| Мягкий – твёрдый |  |  |
| Колючий – пушистый |  |  |
| Работа с пластилином. Раскатывание, скатывание, вдавливание. |  |  |
| 4. | ***Восприятие формы.*** | | |
| Круг |  |  |
| Квадрат |  |  |
| Треугольник |  |  |
| Прямоугольник |  |  |
| Овал |  |  |
| ***Восприятие величины.*** | | |
| Большой – маленький |  |  |
| Высокий – низкий |  |  |
| Длинный – короткий |  |  |
| Широкий – узкий |  |  |
| Толстый – тонкий |  |  |
| ***Цветоразличение основных цветов.*** | | |
| Красный |  |  |
| Жёлтый |  |  |
| Зелёный |  |  |
| Синий |  |  |
| Чёрный |  |  |
| Белый |  |  |
| Цвета тёплые – холодные |  |  |
| 5. | ***Восприятие особых свойств предметов*** | | |
| Холодный – горячий – тёплый |  |  |
| Тяжёлый – лёгкий |  |  |
|  |  |  |
| 6. | ***Восприятие пространства.*** |  |  |
| Ориентировка на собственном теле |  |  |
| Ориентировка на листе бумаги |  |  |
| Далеко – близко. |  |  |
| Высоко – низко. |  |  |
| Глубоко – мелко. |  |  |
| Вперед – назад. |  |  |
| Слева – справа |  |  |
| 7. | ***Кинетическое и кинестетическое развитие*** | | |
| Сочетание движений и поз различных частей тела по инструкци педагога. |  |  |
| 8. | ***Восприятие времени:*** | | |
| Временные интервалы (1 с.,1 мин., 1 час). |  |  |
| Части суток. |  |  |
| Времена года. |  |  |
| Дни недели |  |  |
| Заключение: | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

Условные обозначения: + знает, умеет, называет, выполняет самостоятельно;

┴ знает, умеет, называет, выполняет с помощью педагога;

- не знает, не умеет, не называет, не выполняет.

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

**-** **«хорошо»** — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

**-** **«удовлетворительно»** — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

**-** **«неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

**Приложение 4**

**Диагностическая карта обследования психомоторики и**

**сенсорных процессов обучающихся 4 класса.**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | сентябрь | май |
| 1. | ***Мелкая моторика*** | | |
| «Коза» |  |  |
| «Ножницы» |  |  |
| «Кольцо» |  |  |
| «Кулак-ладонь» |  |  |
| Координация руки и глаза.  (завязывание шнурков, нанизывание бус). |  |  |
| Работа ножницами.  Вырезание на глаз изображений предметов (ёлочка, яблоко). |  |  |
| 2. | ***Графомоторные навыки*** | | |
| Обводка |  |  |
| Штриховка |  |  |
| Раскрашивание |  |  |
| Рисование бордюров по образцу |  |  |
| Графический диктант зрительный  на слух. |  |  |
| Дорисовывание симметричной половины изображения |  |  |
|  |  |
| 3. | ***Тактильные ощущения*** | | |
| Восприятие поверхности:  Гладкий – шершавый |  |  |
| Мягкий - твёрдый |  |  |
| Колючий – пушистый |  |  |
| Впуклый - вогнутый |  |  |
| Работа с пластилином. Лепка геометрических фигур. |  |  |
| 4. | ***Восприятие формы.*** | | |
| Круг |  |  |
| Квадрат |  |  |
| Треугольник |  |  |
| Прямоугольник |  |  |
| Овал |  |  |
| ***Восприятие величины.*** | | |
| Большой - маленький |  |  |
| Высокий – низкий |  |  |
| Длинный – короткий |  |  |
| Широкий - узкий |  |  |
| Толстый - тонкий |  |  |
| ***Цветоразличение основных цветов.*** | | |
| Красный |  |  |
| Жёлтый |  |  |
| Зелёный |  |  |
| Синий |  |  |
| Чёрный |  |  |
| Белый |  |  |
| Цвета тёплые - холодные |  |  |
| 5. | ***Восприятие особых свойств предметов*** | | |
| Холодный – горячий - тёплый |  |  |
| Тяжёлый - лёгкий |  |  |
|  |  |  |
| 6. | ***Восприятие пространства.*** |  |  |
| Ориентировка на собственном теле |  |  |
| Ориентировка на листе бумаги |  |  |
| Далеко – близко. |  |  |
| Высоко – низко. |  |  |
| Глубоко – мелко. |  |  |
| Вперед – назад. |  |  |
| Слева – справа |  |  |
| 7. | ***Кинетическое и кинестетическое развитие*** | | |
| Сочетание движений и поз различных частей тела по инструкции педагога. |  |  |
| 8. | ***Восприятие времени:*** | | |
| Дни недели |  |  |
| Части суток. |  |  |
| Времена года. |  |  |
| Временные интервалы (1 с.,1 мин., 1 час). |  |  |
| Определение времени по часам |  |  |
| Возраст людей |  |  |
| Заключение: | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

Условные обозначения: + знает, умеет, называет, выполняет самостоятельно;

┴ знает, умеет, называет, выполняет с помощью педагога;

- не знает, не умеет, не называет, не выполняет.

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

**-** **«хорошо»** — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

**-** **«удовлетворительно»** — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

**-** **«неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».